

Rencontre avec d'autres cultures

Inventions allemandes

et les villes vertes du futur

DISCIPLINE : Allemand

NIVEAUX : 3ème- Niveaux A2 - B1 du CECRL

Liens avec les programmes scolaires :

- Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée.
- Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un document sonore.

Concepts / Mots-clés :

Allemagne, invention, progrès, qualité de vie, danger, environnement, climat, réchauffement climatique, solutions, ville, agriculture, futur.

Objectifs / Compétences :

- Interactions orales, expression orale
- Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.
- Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.

1



MOBILITÄT DANK ERFINDUNG: DAS FLIEGEN

Xenius - Quelles sont les inventions qui ont révolutionné le monde ?

Extrait 1'18 - 2'49

Certaines grandes inventions ont changé la face du monde. Les présentateurs de Xenius nous font découvrir l'un des pionniers de l'aviation, à qui nous devons les fondements de la mobilité mondiale que nous connaissons aujourd'hui : Otto Lilienthal.

2



MOBILITÄT DANK ERFINDUNG: DIE FLUGMASCHINEN DES OTTO LILIENTHAL

Xenius - Quelles sont les inventions qui ont révolutionné le monde ?

Extrait 3'25 - 5'18

Ce second extrait montre les premières tentatives d'Otto Lilienthal avec le premier avion porteur d'homme, les planeurs de Derwitz et Südende et l'accident qui lui coûta la vie le 10 août 1896.

Rencontre avec d'autres cultures

Inventions allemandes

et les villes vertes du futur

3



DAS AUGEN DER WELT - DAS FERNSEHEN

Xenius - Quelles sont les inventions qui ont révolutionné le monde ?

Extrait 22'23 - 25'

Depuis l'invention de la télévision par Manfred von Ardenne entre autre, le monde scintille dans chaque salon. Même ceux qui préfèrent rester à la maison peuvent participer à des événements lointains. Mais comment quelqu'un a-t-il pu avoir l'idée d'images circulant à travers le monde ?

4



FORTSCHRITT: VORTEILE UND NACHTEILE

*Notre Europe, quelle histoire !
La ruée vers l'abîme.*

Extrait 32'49 - 34'31

Malgré les progrès scientifiques fulgurants de la fin du XIXe siècle, comme la pasteurisation, la médaille a son revers avec la production industrielle de nouvelles armes, comme la dynamite, lors de la Première Guerre mondiale, conflit d'une férocité sans précédent.

5



GRÜNE STÄDTE - DIE LANDWIRTSCHAFT DER ZUKUNFT

Les villes du futur - Les fermes verticales

Extrait 50'01 - 51'24

Et si un gratte-ciel agricole sorti de terre était le nouveau moyen de cultiver en pleine ville ? Les technologies qui le permettent existent déjà et les projets fleurissent ainsi à travers le monde. De jeunes architectes s'approprient les principes fondateurs des fermes verticales, un concept de Dickson Despommier, dans l'optique de convertir les villes de demain en écosystèmes autonomes. Les villes vertes de demain ?

PISTES POUR EXPLOITER LES VIDÉOS

Cette fiche présente les aspects positifs (l'aviation, la télévision et la pasteurisation) et négatifs (l'industrie des armes de la Première Guerre Mondiale, la pollution, l'urbanisation massive) du progrès et propose une ouverture sur la gestion de la ville de demain, une ville verte capable de nourrir ses habitants.

• À partir des extraits n°1 et n°2

Objectif : repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour prélever des informations sur une personne.

Activité : demander des informations sur Otto Lilienthal : Geburtsort, Geschwisterzahl, Vorname der Geschwister, Stadt wo er später gelebt hat, Arbeitsplatz, was hat er gegründet? Zahl und Name seiner Erfindungen.

Vocabulaire en lien : *die Erfindung (-en); der Erfinder; erfinden (i, a, u); die Maschine; das Gerät; der Apparat (-e); die Lösung (-en); fliegen (ie, o, o); scheitern (vf); die Geburtsstunde (-n)*

Pour en savoir plus sur les avions de Lilienthal

• À partir de l'extrait n°3

Objectif : repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour prélever des informations sur Manfred von Ardenne (sur l'exemple des extraits n°1 et 2)

Activité : expression orale en continu
„Suche eine deutsche Erfindung und beschreibe sie: Wer ist der Erfinder, wann, wo, wie funktioniert sie?“

• À partir de l'extrait n°4

Objectifs : savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.

Interpréter, problématiser les aspects positifs et négatifs liés aux inventions et au progrès scientifique et technique.

Activité : expression orale en continu, expression écrite

„Bildet eine Gruppe von 3 Schülern. Überlegt euch 3 Konsequenzen, die der Fortschritt heute auf die Umwelt hat. Wählt die besten Ideen aus und macht ein Plakat und stellt es der Klasse vor.“

Vocabulaire en lien : *die Umwelt; schützen; der Umweltschutz; umweltfreundlich ≠ umweltschädlich; die Nachhaltigkeit; nachhaltig; zerstören; die Ressource (-n); sparen (vf); das Verhalten; der Müll; die Verschmutzung.*

• À partir de l'extrait n°5

Objectif : écouter et comprendre à partir d'une vidéo un sujet d'actualité.

Activité : „Die Stadt wird sich in Zukunft verändern. Zuviel Menschen und Luftverschmutzung sind das größte Problem unserer Städte. Gibt es Alternativen?
Wie heißt das Projekt?
Was ist das Projekt?
Welche Vorteile hat vertikale Landwirtschaft?“

Vocabulaire en lien : *die Dachfarm (-en); die Grünfläche (-n); die Landwirtschaft; die Maßnahme (-n); die Veränderung (-en); ändern; pflanzen (vf); wachsen (ä, u, a); die Stadtplanung; stic-kig; die Bauweise; nützen (vf);*

Prolongement possible, en lien avec les arts plastiques pour la modélisation d'une ville plus verte.

„Unser Leben in der Stadt der Zukunft. Stelle deinen Mitschülern ein Projekt vor, das zeigt, wo man in der Stadt Grünfläche besser nutzen könnte. „

Rencontre avec d'autres cultures

Inventions allemandes

et les villes vertes du futur

PISTES POUR EXPLOITER LES VIDÉOS

Pour aller plus loin

[Pour en savoir plus sur les avions de Lilienthal](#)

[Quelques inventeurs célèbres](#)

[Le top 40 des inventions allemandes](#)

[Agir pour l'environnement : 10 raisons pour préférer le vélo à la voiture](#)

[Quiz sur le thème de l'écologie](#)

Cette séquence peut faire l'objet d'un EPI, sur le thème de la transition écologique et développement durable avec la géographie et/ou les arts plastiques.