

ALLGEMEINE NUTZUNGSBEDINGUNGEN DER WEBSEITE EDUCARTE

ALLGEMEINES

ARTE France Développement, Aktiengesellschaft nach französischem Recht, eingetragen im Handelsregister (registre du commerce et des sociétés, RCS) Nanterre unter der Nr. 388 249 146, mit einem Gesellschaftskapital von 777.750 € und Sitz in Frankreich, 92785 Issy-les-Moulineaux, 8 rue Marceau ist Herausgeber einer Webseite mit pädagogischem und kulturellen Charakter unter der Bezeichnung „**EDUC'ARTE**“, die ausschließlich für den Bildungssektor bestimmt und über die URL-Adresse educ.arte.tv zugänglich ist. Lehrkräfte und Schüler von Bildungseinrichtungen, die bei ARTE France Développement ein Jahresabonnement für diese Webseite abgeschlossen haben, haben darüber insbesondere Zugang zu:

- Videos auf Abruf aus einem Katalog audiovisueller Programme in französischer und deutscher Sprachfassung, in Fassung für Gehörlose und Hörbehinderte und/oder ggf. mit Audiodeskription, die als Streaming-Programm und/oder zum zeitlich befristeten Download zugänglich sind.

Die Nutzung der Webseite und der audiovisuellen Programme sowie des Media-Players wird durch die vorliegenden Allgemeinen Nutzungsbedingungen (nachstehend „Nutzungsbedingungen“ genannt) bestimmt.

Anwendbar sind die zum Zeitpunkt der Anmeldung/Nutzung durch den Nutzer der Webseite und der audiovisuellen Programme geltenden Nutzungsbedingungen.

Jedoch behält sich ARTE France Développement das Recht vor, die Nutzungsbedingungen zu aktualisieren, um sie der Weiterentwicklung der Webseite und ihres Betriebs, sowie den technischen und/oder gesetzlichen Entwicklungen anzupassen. Der Nutzer wird über diese Änderungen durch deren einfache Online-Veröffentlichung in Kenntnis gesetzt. Daher gelten die Nutzungsbedingungen als von jedem Nutzer vorbehaltlos akzeptiert, der die Webseite zu einem späteren Zeitpunkt nach dem Datum besagter Online-Veröffentlichung aufsucht. Dem Nutzer wird deshalb angeraten, die Nutzungsbedingungen regelmäßig zu konsultieren, um sich über Änderungen und die zum Zeitpunkt der Nutzung der Webseite und/oder der audiovisuellen Programme aktuell geltende Fassung zu informieren.

ARTE behält sich das Recht vor, gerichtlich gegen den Nutzer vorzugehen, falls dieser gegen die vorliegenden Nutzungsbedingungen verstößt.

Alle Bestimmungen dieser Nutzungsbedingungen sind jeweils einzeln gültig und bleiben unabhängig voneinander gültig und anwendbar.

Ist der Nutzer eine minderjährige natürliche Person, wird darauf hingewiesen, dass die Eltern (oder Erziehungsberechtigten) für die Einhaltung der vorliegenden Nutzungsbedingungen durch den minderjährigen Nutzer haften. Sie sind gesetzlich dazu angehalten, die Nutzung der auf der Webseite bereitgestellten digitalen Ressourcen (audiovisuelle Programme, Media-Player, etc.) durch ihre Kinder (oder Minderjährige) zu beaufsichtigen.

BEGRIFFSBESTIMMUNGEN

In den vorliegenden Allgemeinen Nutzungsbedingungen haben die nachstehenden Begriffe folgende Bedeutung:

„Bildungseinrichtung“: Bezeichnet die schulischen Einrichtungen, die bei ARTE France Développement ein Abonnement für die Webseite abgeschlossen haben und/oder an einer Probephase der Webseite teilnehmen, wobei darauf hingewiesen wird, dass unter schulischen Einrichtungen, Grundschulen und weiterführende Schulen zu verstehen sind, einschließlich der beruflichen Schulen, der Lehrerausbildungseinrichtungen (Studienseminar), der Sprach- und/oder Bildungszentren zum Erlernen der französischen oder der deutschen Sprache, sowie der französischen und/oder deutschen schulischen Einrichtungen im Ausland.

„Nutzer“: Bezeichnet die Schüler, Lehrkräfte (sowie andere, an den Bildungsaktivitäten beteiligte Mitarbeiter) der Einrichtungen.

„Webseite“: Bezeichnet die derzeit „EDUC'ARTE“ benannte Webseite, herausgegeben von ARTE France Développement, deren Zweck es ist, Bildungseinrichtungen und Nutzern ein digitales und pädagogisches Instrument zur Verfügung zu stellen, welches derzeit über die URL-Adressen educ.arte.tv oder www.educarte.fr zugänglich ist, auf welchem ein Katalog audiovisueller Programme in französischer und deutscher Sprachfassung, als Video-on-Demand (Video auf Abruf) über Streaming und/oder zum zeitlich befristeten Download für die Nutzer bereitstellt wird.

Es wird darauf hingewiesen, dass Schüler im Rahmen der Webseite nur Zugriff auf die für sie von ihrer Lehrkraft oder ihren Lehrkräften bereitgestellten Programme haben.

„Video auf Abruf“: Bezeichnet die direkte oder indirekte Bereitstellung von Programmen, über alle Netze und/oder elektronische Kommunikationsmittel, mit Zugangskontrolle, sowie das Abrufen von Programmen mittels individueller Suchanfragen: entweder zur Ansicht (Streaming) oder zum zeitlich befristeten Download, auf allen Empfangsgeräten (TV-Bildschirm, Computer, personal digital assistant, Telefon oder anderen mobilen Empfangsgeräten), ortsunabhängig und zu jedem gewünschten Zeitpunkt.

„Programm“: Bezeichnet die auf der Webseite angebotenen audiovisuellen Programme.

„Streaming“: Bezeichnet die Technologie, mit der Nutzer auf eigene Suchanfrage hin, über den Online-Dienst das Programm abrufen können, zum einzigen Zwecke der Sichtung (ohne jegliche Möglichkeit, die digitale Datei zur Programmwiedergabe zeitlich befristet oder unbefristet elektronisch abzuspeichern), ungeachtet der genutzten Verbreitungstechnologien und -Standards (wie z.B. ADSL, GPRS, UMTS usw.) und zwar zur Aufführung, im „Kreis der Familie“ und/oder zur kollektiven Aufführung (insbesondere Online-Teilung, Aufführung im Klassenzimmer ...)

„Zeitlich befristeter Download“: Bezeichnet die Technologie mittels derer der Nutzer ein Programm von der Webseite, auf individuelle Anfrage und zu dem von ihm gewünschten Zeitpunkt, auf eine Speichereinheit übertragen kann, zum Zwecke des Abspielens/der Ansicht, für eine Dauer von :

- 30 (dreißig) Tagen, gerechnet ab dem Datum und Zeitpunkt des ersten Abspielbeginns. Das Programm ist auf der Webseite beliebig oft abspielbar. **Der Nutzer kann das oder die Programme in keinem Fall definitiv herunterladen.**

Hinweis: Aus Gründen der Lesbarkeit wird bei Personenbezeichnungen (z.B. Lehrer, Schüler, Kollege) die männliche Form gewählt, es ist jedoch immer die weibliche Form mitgemeint.

ARTIKEL 1: BESTÄTIGUNG UND ANNAHME DER NUTZUNGSBEDINGUNGEN

Bei Einrichtung eines Kontos, muss der Nutzer erklären, die vorliegenden Nutzungsbedingungen vollständig zur Kenntnis genommen und akzeptiert zu haben. Die Einrichtung eines Kontos gilt daher als vorbehaltslose Annahme besagter Nutzungsbedingungen.

ARTIKEL 2: ZUGANG ZU UND ANMELDUNG AUF DER WEBSEITE

2.1. Technische Voraussetzungen / Gebiete

Die Webseite ist rund um die Uhr direkt über die URL-Adresse educ.arte.tv oder www.educarte.fr zugänglich.

Technische Anforderungen für den Zugang zur Webseite:

- **für Streaming-Ansicht:** ein Computer mit Internetverbindung, Typ PC (ab Windows 7) oder Macintosh (ab OS 10.7) oder Linux und/oder ein Smartphone (Iphone, Android) und/oder ein Tablet (Ipad, Android).
- **für zeitlich befristeten Download:** ein Computer mit Internetverbindung, Typ PC (ab Windows 7) oder Macintosh (ab OS 10.7). Der zeitlich befristete Download ist nicht mit den Betriebssystemen von Linux vereinbar.

Die Webseite ist in folgenden Gebieten zugänglich: Frankreich, Monaco, Andorra, französische Überseegebiete (DROM COM) und Deutschland, sowie in den Räumlichkeiten der französischen und/oder deutschen Bildungseinrichtungen im Ausland, die für die Webseite bei ARTE France Développement ein Abonnement abgeschlossen haben und/oder an der Probephase teilnehmen.

ARTE France Développement überprüft systematisch mittels der IP-Adresse des vom Nutzer angeschlossenen Geräts, ob das Gebiet, aus dem er auf die Webseite zugreift, zu den zugelassenen Gebieten gehört. Ist dies nicht der Fall, kann der Nutzer nicht auf das Programm zugreifen.

2.2. Zugang

ARTE France Développement gewährt dem Nutzer ein freies, kostenloses, nicht exklusives Zugangsrecht zur individuellen Ansicht oder zur Ansicht im engen Kreis der Familie oder zur kollektiven Ansicht im Klassenzimmer. Dieses Zugangsrecht berechtigt den Nutzer zur Ansicht der Webseite und der Programme unter Achtung der vorliegenden Nutzungsbedingungen.

Dieses Zugangsrecht wird dem Nutzer für die Laufzeit des von der Bildungseinrichtung abgeschlossenen Abonnements und/oder der vereinbarten Probephase gewährt.

2.3. Anmeldung

Die Nutzung der Webseite setzt die Einrichtung eines Kontos durch den Nutzer unter folgenden Bedingungen voraus:

Der Nutzer verpflichtet sich, das Anmeldeformular korrekt auszufüllen, insbesondere aktuelle und vollständige Angaben zu machen.

2.3.1. Das SSO-System („Single Sign On“)

Das Single-Sign-On-System oder System zur einmaligen Authentifizierung ermöglicht es dem Nutzer, sich einzuloggen, indem er sich entweder auf der Webseite oder im digitalen (Medien)portal der Bildungseinrichtung anmeldet. Mithilfe des SSO-Systems kann der Nutzer sowohl von der Webseite der Bildungseinrichtung oder deren digitalen (Medien)portal als auch von der Webseite EDUC'ARTE individuell identifiziert werden. Meldet sich der Nutzer über das SSO-System an (siehe unten), so werden gemäß Artikel 5 „PERSONENBEZOGENE DATEN UND COOKIES“ der vorliegenden Nutzungsbedingungen bestimmte persönliche Daten erhoben.

2.3.2. Anmeldung von Lehrkräften

- **Falls die Bildungseinrichtung nicht über eine Benutzeroberfläche vom Typ SSO (Single Sign On) verfügt:**

Um sich zu anmelden, muss die Lehrkraft auf der Startseite das Tab „ANMELDEN“ unter „Lehrkräfte“ anklicken und ein Lehrer-Konto einrichten (im Folgenden „Lehrer-Konto“ genannt).

Bei der Anmeldung muss die Lehrkraft den Aktivierungsschlüssel für Lehrkräfte eingeben, den sie im Vorfeld von der Bildungseinrichtung oder per Email auf Anforderung der Bildungseinrichtung erhalten hat. Anschließend muss sie im entsprechenden Formular folgende Angaben eingeben und übermitteln:

- Anrede (Geschlecht)
- Nachname und Vorname
- E-Mail-Adresse
- Benutzername
- Passwort
- Unterrichtetes Fach
- Interessen
- Kontaktnetz-Einstellungen

Die Lehrkraft kann ihre persönlichen Angaben jederzeit auf der Webseite in der Rubrik „MEIN PROFIL“ ändern.

Im Falle eines vergessenen oder verloren gegangenen Passworts, kann die Lehrkraft ein neues Passwort in der Rubrik „PASSWORT VERGESSEN“ einrichten.

Die Lehrkraft ist die einzige für die Nutzung ihres Lehrer-Kontos haftbare Person. Damit ist sie für die eigene Verwendung ihres Passworts und die Verwendung ihres Passworts durch Dritte haftbar.

Sollte die Lehrkraft eine betrügerische Verwendung ihres Passworts bemerken, verpflichtet sie sich, ARTE France Développement unverzüglich in der Rubrik „FAQ/Kontaktformular“ über die nicht-berechtigte Verwendung ihres Kontos in Kenntnis zu setzen.

- **Falls die Bildungseinrichtung über eine Benutzeroberfläche vom Typ SSO (Single Sign On) verfügt:**

Erfolgt die Anmeldung auf der Webseite erstmalig über die Webseite seiner Bildungseinrichtung muss die Lehrkraft im entsprechenden Formular folgende Angaben eingeben und übermitteln:

- Anrede (Geschlecht)
- Nachname und Vorname

- E-Mail-Adresse
- Benutzername
- Passwort
- Unterrichtetes Fach
- Interessen
- Kontaktnetz-Einstellungen

Die Lehrkraft kann sich anschließend wahlweise:

- über die Internetseite ihrer Bildungseinrichtung auf der Webseite einloggen; sie wird somit automatisch auf der Webseite identifiziert
- oder mit ihrem Benutzernamen und Passwort direkt auf der Webseite einloggen.

Die Lehrkraft kann ihre persönlichen Angaben jederzeit auf der Webseite in der Rubrik „MEIN PROFIL“ ändern.

Im Falle eines vergessenen oder verloren gegangenen Passworts kann die Lehrkraft ein neues Passwort in der Rubrik „PASSWORT VERGESSEN“ einrichten.

Die Lehrkraft ist die einzig haftbare Person für die Verwendung ihres Lehrer-Kontos. Damit ist sie für die eigene Verwendung ihres Passworts und die Verwendung ihres Passworts durch Dritte haftbar.

Sollte die Lehrkraft eine betrügerische Verwendung ihres Passworts bemerken, verpflichtet sie sich, ARTE France Développement unverzüglich in der Rubrik „FAQ/KONTAKTFORMULAR“ über die nicht-berechtigte Verwendung ihres Kontos in Kenntnis zu setzen.

2.3.3. Anmeldung von Schülerinnen und Schülern

- **Falls die Bildungseinrichtung nicht über eine Benutzeroberfläche vom Typ SSO (Single Sign On) verfügt**

Um Zugang zur Webseite zu bekommen, muss der Schüler auf der Startseite das Tab „ANMELDEN“ unter „Schüler“ anklicken und ein Schüler-Konto einrichten (im Folgenden „Schüler-Konto“ genannt).

Bei der Anmeldung muss der Schüler den Aktivierungsschlüssel für Schüler eingeben, den er im Vorfeld von seinem Lehrer bekommen hat. Anschließend muss er im entsprechenden Formular folgende Angaben eingeben und übermitteln:

- Anrede (Geschlecht)
- Nachname und Vorname
- E-Mail-Adresse (optional)
- Benutzername
- Passwort

Der Schüler kann seine persönlichen Angaben jederzeit auf der Webseite in der Rubrik „MEIN PROFIL“ ändern.

Im Falle eines vergessenen oder verloren gegangenen Passworts kann der Schüler ein neues Passwort in der Rubrik „PASSWORT VERGESSEN“ einrichten, wenn er bei seiner Anmeldung eine E-Mail-Adresse angegeben hat.

Wie im Vorwort zu vorliegenden Nutzungsbedingungen erwähnt haften Eltern (oder Erziehungsberechtigte) für die Nutzung des Kontos durch den Schüler. Sie sind demnach haftbar für die Verwendung des Passworts durch den Schüler oder die Verwendung seines Passworts durch Dritte.

Sollte der Schüler oder seine Eltern (oder Erziehungsberechtigten) eine betrügerische

Verwendung seines Passworts bemerken, verpflichten sie sich, ARTE France Développement unverzüglich in der Rubrik „FAQ/KONTAKTFORMULAR“ über die nicht-berechtigte Verwendung ihres Kontos in Kenntnis zu setzen.

- **Falls die Bildungseinrichtung über eine Benutzeroberfläche vom Typ SSO (Single Sign On) verfügt:**

Erfolgt die Anmeldung auf der Webseite erstmalig über die Webseite der Bildungseinrichtung, muss der Schüler im entsprechenden Formular folgende Angaben eingeben und übermitteln:

- Anrede (Geschlecht)
- Nachname und Vorname
- E-Mail-Adresse (optional)
- Benutzername
- Passwort

Der Schüler kann sich anschließend wahlweise:

- über die Internetseite seiner Bildungseinrichtung auf der Webseite einloggen; somit wird er automatisch auf der Webseite identifiziert
- oder mit seinem Benutzernamen und Passwort direkt auf der Webseite einloggen.

Der Schüler kann seine persönlichen Angaben jederzeit auf der Webseite in der Rubrik „MEIN PROFIL“ ändern.

Im Falle eines vergessenen oder verloren gegangenen Passworts kann der Schüler ein neues Passwort in der Rubrik „PASSWORT VERGESSEN“ einrichten, wenn er bei seiner Anmeldung eine E-Mail-Adresse angegeben hat.

Wie im Vorwort zu vorliegenden Nutzungsbedingungen erwähnt haften Eltern (oder Erziehungsberechtigte) für die Nutzung des Kontos durch den Schüler. Sie sind demnach haftbar für die Verwendung des Passworts durch den Schüler oder die Verwendung seines Passworts durch Dritte.

Sollte der Schüler oder seine Eltern (oder Erziehungsberechtigten) eine betrügerische Verwendung seines Passworts bemerken, verpflichten sie sich, ARTE France Développement unverzüglich in der Rubrik „FAQ/KONTAKTFORMULAR“ über die nicht-berechtigte Verwendung ihres Kontos in Kenntnis zu setzen.

ARTIKEL 3: NUTZUNG DER WEBSEITE UND IHRER FUNKTIONEN, DES VIDEO-PLAYERS UND SCHUTZ DES GEISTIGEN EIGENTUMS

3.1. Webseite und Programme

Die Webseite, alle ihre Bestandteile und die Programme sind durch das Recht des geistigen Eigentums geschützt, insbesondere durch das Urheberrecht und das Markenrecht. Das dem Nutzer gewährte Zugangsrecht zur Webseite (Artikel 2.2 der vorliegenden Nutzungsbedingungen) umfasst nicht das Recht, die Webseite oder Programme, im Ganzen oder teilweise, zu vervielfältigen oder vorzuführen. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung durch ARTE France Développement, stellt demnach jegliche Vervielfältigung oder Vorführung, der Webseite und/oder der Programme, im Ganzen oder teilweise, außer der im Urheberrecht vorgesehenen gesetzlichen Ausnahmen, eine Verletzungshandlung dar, die bei der zuständigen Gerichtsbarkeit rechtlich verfolgt werden kann.

Der Nutzer setzt sich demnach zivil- und/oder strafrechtlicher Verfolgung aus, wenn er die Webseite oder Programme, im Ganzen oder teilweise, vorführt oder vorführen lässt,

vervielfältigt oder vervielfältigen lässt, Anpassungen und/oder Veränderungen vornimmt, sie überträgt, zum Verkauf anbietet, vertreibt oder nachahmt.

Desgleichen ist jede Art der Verwendung der auf der Webseiten vorhandenen Logos und/oder Marken ohne ausdrückliche Genehmigung von Arte France Développement verboten. Jede unerlaubte Vervielfältigung oder Vorführung ist urheberrechtlich strafbar.

Der Nutzer akzeptiert, dass das redaktionelle Verfügungsrecht über die Webseite und die Programme ausschließlich bei ARTE France Développement liegt. Er erkennt ausdrücklich an, dass ARTE France Développement jederzeit die Webseite und die Programme, im Ganzen oder teilweise, ohne vorherige Mitteilung und nach eigenem Ermessen ändern oder löschen kann.

3.2. Der Video-Player

ARTE France Développement hat einen Video-Player entwickelt, mit dem der Nutzer die Programme in den verschiedenen auf der Webseite angebotenen Sprachfassungen unter Vorbehalt der nachstehenden Bestimmungen des Artikels 3.3. abspielen kann.

ARTE France Développement gestattet geographisch eingeschränkten Zugang zu den Programmen für die gemäß Artikel 2.1 der vorliegenden Nutzungsbedingungen definierten Gebiete. Das Umgehen, Ausschalten oder Ändern der Zugangsbedingungen ist ausdrücklich untersagt.

Der Player ist als Software urheberrechtlich geschützt und muss in der von ARTE France Développement bereitgestellten Form genutzt werden. Jede Änderung, Anpassung, Löschung, Dekompilierung oder Reverse Engineering des Players, seiner Funktionen oder seines Erscheinungsbildes ist ohne vorherige schriftliche Genehmigung von ARTE France Développement ausdrücklich untersagt.

Gemäß der mit den Rechteinhabern vereinbarten vertraglichen Bestimmungen, gestattet die normale Nutzung des Players, wie durch die vorliegenden Nutzungsbedingungen definiert, dem Nutzer, die Programme im Streaming oder im zeitlich befristeten Download, unter Vorbehalt der nachstehenden Bestimmungen des Artikels 3.3, abzuspielen.

Sofern nicht anders vermerkt, ist der definitive und zeitlich unbefristete Download der angebotenen Programme über den Player nicht möglich.

Folglich ist jedes Abspeichern der Programme, im Ganzen oder teilweise, ungeachtet der hierfür genutzten Verfahren oder Medienträger, außerhalb der im französischen Urheberrecht (Code de la propriété intellectuelle) vorgesehenen Ausnahmeregelungen, ohne vorherige schriftliche Genehmigung von ARTE France Développement, ausdrücklich verboten.

Desgleichen wird darauf hingewiesen, dass es nicht gestattet ist, eine Software, eine Applikation, eine Internetseite usw. zu erstellen oder der Öffentlichkeit zuzuführen, mit der die normale Nutzung des Players, insbesondere zum Zwecke des definitiven und zeitlich unbefristeten Downloads der Programme im Ganzen oder teilweise, umgangen werden kann.

3.3. Nutzung der Funktion „Teilen“

Die Funktion „Teilen“ ermöglicht es der Lehrkraft, von ihr auf der Webseite ausgewählte Programme mit allen Schülern oder einem Teil der Schüler ihrer Klasse zu teilen.

Wie zuvor erläutert, können die Schüler nur die Programme auf der Webseite abspielen, die die Lehrkraft mit ihnen zu teilen wünscht.

3.4. Nutzung der Funktion „Mein Kontaktnetz“ (nur für Lehrkräfte)

Mittels der Vertraulichkeitseinstellungen ihres Profils haben Lehrkräfte die Möglichkeit, im Lehrerverzeichnis der auf der Webseite angemeldeten Lehrer zu erscheinen und ein Kontaktnetz auf der Webseite zu erstellen. Dieses Verzeichnis kann nur von den ordentlich angemeldeten Lehrkräften eingesehen werden.

3.5. Nutzung der Funktion „Videoausschnitt erstellen“ (nur für Lehrkräfte)

Die Funktion „Videoausschnitt erstellen“ ermöglicht es Lehrkräften, mithilfe des angebotenen Auswahl-Tools einen Ausschnitt aus einem oder mehreren auf der Webseite angebotenen audiovisuellen Programmen zu erstellen.

Die Lehrkraft kann dem so erstellten Videoausschnitt einen Titel und/oder einen Begleitkommentar hinzufügen und den Videoausschnitt nach Unterrichtsfach und/oder Klassenstufe einordnen. Die Lehrkraft kann den Videoausschnitt anschließend nur über die Webseite und/oder ihr Kontaktnetzwerk auf der Webseite (wie in Artikel 3.4 definiert) und/oder mit ihren Schülern teilen.

3.6. Nutzung der Funktion „Kommentare“ (nur für Lehrkräfte)

3.6.1. Die Lehrkraft kann über das Kommentar-Tool der Webseite Kommentare hinterlegen.

3.6.2. Die Nutzung des Kommentar-Tools der Webseite ist kostenfrei, anonym und erfordert die vorherige Anmeldung der Lehrkraft, wie in Artikel 2 beschrieben.

Es wird vorausgesetzt, dass:

- Nur das Pseudonym/Benutzername der Lehrkraft auf der Webseite erscheint und es ermöglicht, den Verfasser des Kommentars als solchen zu identifizieren.
- Die Lehrkraft verpflichtet sich, verlässliche Informationen anzugeben, die im Bedarfsfall die Kontaktaufnahme ermöglichen.
- Falls die Lehrkraft falsche, unrichtige, trügerische oder irreführende Angaben machen sollte, behält sich ARTE France Développement das Recht vor, der Lehrkraft fristlos den Zugang zur Webseite vorübergehend oder definitiv zu sperren oder zu verweigern.
- Die Lehrkraft ist persönlich haftbar für die von ihr über das Kommentar-Tool auf der Webseite hinterlegten Kommentare. Diesbezüglich verpflichtet sie sich insbesondere:
 - Weder absichtlich noch unabsichtlich, gegen lokal, regional, national oder international geltendes Gesetz zu verstoßen, insbesondere nicht gegen
 - a. gesetzliche Bestimmungen zum Schutz der Privatsphäre, des geistigen Eigentums (insbesondere das Urheber-, Patent- und Markenrecht), gegen das Presserecht (insbesondere Anstiftung zu Rassenhass, Aufruf zu Gewalt, Revisionismus oder Negationismus, Fremdenfeindlichkeit, Homophobie) oder das Recht an der eigenen Abbildung zu verstoßen,
 - b. anwendbares Recht in Sachen Datenmissbrauch,
 - c. die Regeln der öffentlichen Ordnung und guten Sitten, insbesondere die geltenden Regelungen in Sachen Pornographie und Pädophilie,
 - d. das Recht zum Schutz von Minderjährigen,

- an die Stelle einer Person, Organisation oder eines Dritten zu treten,
- übertriebene Aggressivität oder Gewalt im Ton anzuwenden,
- absichtlich falsche Angaben zu verbreiten, sei es mit oder ohne die Absicht, anderen zu schaden,
- Inhalte zu hinterlegen oder zu versenden, zu deren Weitergabe sie nicht berechtigt ist, insbesondere vertrauliche Inhalte,
- Kommentare zu hinterlegen oder zu versenden, die Computer-Viren enthalten,
- jemanden in jedweder Form zu belästigen, insbesondere durch wiederholte, identische oder sehr ähnliche Nachrichten,
- Informationen über illegale, gewaltsame oder zum Hass, zur Gewalt, zum Selbstmord oder Terrorismus aufstachelnde Aktivitäten zu verbreiten oder dafür zu werben,
- gesetzeswidrige Gegenstände, Güter oder Dienste zum Verkauf anzubieten oder solche, für die die Lehrkraft nicht über sämtliche Rechte verfügt, zu verschenken oder zu verkaufen,
- Werbung für eine Marke, ein Produkt oder einen Dienst zu betreiben,
- Nutzer oder andere Personen zu beschimpfen oder persönlich anzugreifen, die Nachrichten hinterlegen oder über die Webseite chatten, insbesondere aufgrund ihrer Nationalität, ihrer ethnischen oder religiösen Zugehörigkeit, ihres Geschlechts, ihrer politischen oder philosophischen Ansichten, ihrer Gewerkschaftszugehörigkeit oder aufgrund jeglichen anderen Unterschieds ...,
- personenbezogene Daten eines anderen Nutzers oder von Internetnutzern generell zu sammeln und zu speichern,
- das Pseudonym zu manipulieren, um die Herkunft der auf der Webseite veröffentlichten Nachricht zu verschleiern,
- sich so zu verhalten, dass das Ansehen und/oder den Ruf von ARTE France Développement und/oder seiner Partner geschädigt wird,
- in ihren Kommentaren nicht für Internetseiten zu werben, die gegen die vorliegenden Nutzungsbedingungen verstoßen, insbesondere in den Kommentaren keine Links zu Internetseiten einzufügen, die gegen die vorliegenden Nutzungsbedingungen verstoßen. Die Lehrkraft erkennt an und akzeptiert, dass ARTE France Développement weder direkt noch indirekt dafür haftet, wenn eventuell im Kommentarfeld verlinkte Internetseiten nicht erreichbar sind, noch für die Inhalte besagter Internetseiten haftet.

Die Lehrkraft akzeptiert, dass die von ihr hinterlegten Kommentare für die Nutzer der Webseite zugänglich gemacht werden. Zu diesem Zwecke gewährt sie ARTE France Développement unentgeltlich das Recht, diese auf der Webseite zu veröffentlichen, ungeachtet der verwendeten Zugangsmethoden oder -mittel. Sie akzeptiert ebenso, dass Kommentare ohne Vorankündigung von der Webseite entfernt werden.

Die Lehrkraft garantiert ARTE France Développement, dass sie über möglicherweise für die Veröffentlichung und das Teilen der von ihr hinterlegten Kommentare notwendigen Rechte verfügt, insbesondere mit Hinblick auf das Recht zum Schutz der Privatsphäre, das Recht

auf Abbildung der eigenen Person und Güter, das Recht zum Schutz des geistigen Eigentums (Urheberrecht, Markenrecht, usw.).

Die Lehrkraft erkennt an und akzeptiert, dass sie für die von ihr auf der Webseite hinterlegten Kommentare haftet und stellt ARTE France Développement frei von Beschwerden oder Rechtsansprüchen, welche die Kommentare betreffend an ARTE France Développement gerichtet werden könnten.

3.6.3. Moderation

Die auf der Webseite hinterlegten Kommentare werden im Nachhinein hinsichtlich der vorliegenden Nutzungsbedingungen moderiert.

Der oder die Moderatoren der Webseite behalten sich das Recht vor, Kommentare, die die vorliegenden Nutzungsbedingungen oder das Gesetz verletzen, ohne vorherige Warnung der Lehrkraft, im Ganzen oder teilweise, zu entfernen und die Lehrkraft, welche offensichtlich oder wiederholt und systematisch dagegen verstößt, vorübergehend oder definitiv auf der Webseite zu sperren.

Die Entscheidungen der Moderatoren können nicht angefochten werden. Mit dem Hinterlegen eines Kommentars auf der Webseite, verpflichtet sich die Lehrkraft deren Entscheidungshoheit sowie vorliegende Bestimmungen zu achten.

ARTIKEL 4 : GARANTIE - HAFTUNG

ARTE France Développement weist alle Lehrkräfte, sowie alle anderen an den Bildungsaktivitäten der Bildungseinrichtungen beteiligten Mitarbeiter darauf hin, dass die auf der Webseite angegebenen Themenbereiche und Bildungsstufen lediglich eine Hilfestellung zur Auswahl der Programme sind. Die Lehrkraft sowie alle anderen teilnehmenden Mitarbeiter sind allein für die Auswahl der Programme haftbar und angehalten, die Programme ggf. zu sichten, um sicherzustellen, dass sie für die betroffenen Schüler (Alter, Klassenstufe usw.) geeignet sind.

Die Webseite und die Programme werden nach gegebenem Sachstand und unter Vorbehalt ihrer Verfügbarkeit bereitgestellt. ARTE France Développement unterliegt der Handlungspflicht und haftet nicht für nichtkörperliche Schäden, gleich welcher Art, die sich aus der Nicht-Verfügbarkeit der Webseite und/oder der Programme ergeben.

Im Übrigen garantiert der Nutzer, indem er die Webseite oder die Programme nutzt, dass er über die geeigneten Fähigkeiten, sowie Hard- und Software für eine risikolose Nutzung der Webseite und/oder der Programme und des Internets im Allgemeinen verfügt.

Der Nutzer kennt und akzeptiert in voller Sachkenntnis die Eigenschaften des Internets und seiner Nutzung, insbesondere die Beschränkungen in Bezug auf technische Leistungsstärke, Antwortzeiten sowie die mit den Kommunikationswegen verbundenen Sicherheitsrisiken.

Folglich garantiert ARTE France Développement weder, dass die Webseite, die Programme, der Player und jeder andere Bestandteil der Webseite frei von Unregelmäßigkeiten, Fehlern oder Dysfunktionen sind, noch dass letztere störungsfrei und ununterbrochen funktionieren. Diesbezüglich kann ARTE France Développement frei bestimmen, in welchen Zeiträumen, die Webseite, der Player oder jeder andere Bestandteil der Webseite, sowie die Programme, nicht zur Verfügung stehen, insbesondere aus technischen Gründen oder Gründen der Dienstleistungs- oder Nutzungsoptimierung.

Vorbehaltlich gegensätzlicher Bestimmungen zum Schutz der öffentlichen Ordnung, übernimmt ARTE France Développement keine Haftung im Falle von Fehlfunktionen der Webseite, der Programme, des Internets oder der Service-Unterbrechung, gleich welcher Art

und Dauer.

Ebenso kann ARTE France Développement nicht für Schäden haftbar gemacht werden, die durch die Nutzung der Webseite und/oder der Programme und des Internets entstehen, wie z.B. Datenverlust, Hacking, Virusbefall oder andere unfreiwillige Probleme oder in Fällen höherer Gewalt, wie sie die Rechtsprechung des französischen Kassationsgerichtshofes, (Cours de Cassation) definiert.

Vorbehaltlich gegensätzlicher Bestimmungen zum Schutz der öffentlichen Ordnung, übernimmt ARTE France Développement keine Haftung für alle nichtkörperlichen Schäden (einschließlich persönlicher, direkter und feststehender Schäden), die dem Nutzer und/oder einem Dritten entstehen und welche nachweislich nicht durch die Handlungen von ARTE France Développement verursacht wurden.

Demzufolge und unter Berücksichtigung der Handlungspflicht von ARTE France Développement, wird ARTE France Développement keinen Schadensersatz leisten für immaterielle, materielle und nichtkörperliche Schäden, sowie keine Ersatzleistungen für jegliche Schäden Dritter, die nachweislich nicht durch die Handlungen von ARTE France Développement verursacht wurden.

Ebenso übernimmt ARTE France Développement keinerlei Kosten für die Internetverbindung im Allgemeinen, sowie Kommunikationskosten, die durch den Zugang und die Nutzung der Webseite und der Programme entstehen. ARTE France Développement entzieht sich jeder Haftung bezüglich möglicher Funktionsfehler oder Nichtverfügbarkeit der Webseite, ungeachtet ihrer Ursachen, insbesondere:

- dem Verlust punktueller Daten;
- der Folgen von Virusbefall;
- der Fälle Höherer Gewalt wie sie die Rechtsprechung des französischen Kassationsgerichtshofes, Cours de Cassation, definiert.

Der Nutzer und/oder die Bildungseinrichtungen verpflichten sich, ARTE France Développement von Schäden, Ansprüchen, Klagen, Kosten und notwendigen Aufwendungen (einschließlich angemessener Anwaltskosten) eines Dritten freizustellen und zu entschädigen, welche infolge einer Verletzung der vorliegenden Nutzungsbedingungen durch den Nutzer und/oder die Bildungseinrichtung entstehen und einem Dritten direkten oder indirekten Schaden zugefügt haben und/oder die Urheberrechte eines Rechteinhabers verletzt haben.

ARTIKEL 5 : PERSONENBEZOGENE DATEN UND COOKIES

5.1. Schutz personenbezogener Daten

Die Webseite wurde bei der französischen Datenschutzbehörde CNIL (Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés) unter der Aktennummer 1934359 v 0 registriert. Die über den Nutzer erhobenen Daten (Namensdaten, Daten der elektronischen Identifizierung) werden per Computer automatisch verarbeitet, insbesondere zum Zwecke der Kontoeinrichtung und eine reibungslose Nutzung der Funktionen der Webseite.

Der Nutzer ist darüber informiert, dass die Daten von ARTE France zu statistischen Zwecken genutzt werden können.

Gemäß der geänderten Bestimmungen des französischen Datenschutzgesetzes Nr. 78-17 vom 6. Januar 1978 über die Verarbeitung von Daten und Dateien, hat der Nutzer das Recht, der Nutzung seiner personenbezogenen Daten zu widersprechen, in diese Einsicht zu nehmen oder deren Richtigstellung zu verlangen.

Er kann einfordern, dass ihn betreffende unrichtige, unvollständige, irreführende oder veraltete Informationen, sowie solche, deren Nutzung, Weitergabe oder Aufbewahrung verboten ist, korrigiert, vervollständigt, klargestellt, aktualisiert oder gelöscht werden. Um diese Rechte geltend zu machen, genügt eine Nachricht an folgende E-Mail-Adresse: educarte@artefrance.fr oder ein Schreiben an ARTE France Développement – Service Educ'ARTE – 8 rue Marceau 92185 Issy-Les-Moulineaux cedex 9.

Diese Daten werden gemäß dem oben erwähnten französischen Datenschutzgesetz für die durch den Verwendungszweck gerechtfertigte Dauer gespeichert. Sie werden von ARTE France Développement oder dem Auftragsunternehmer seiner Wahl ausschließlich zur Erfüllung der Handlungspflicht gespeichert, auf gesicherten Servern, geschützt gegen Verlust, betrügerische Veränderung oder Zugriff durch Dritte. Darüber hinaus haben bei ARTE France Développement nur berechnigte Personen Zugang zu den benannten personenbezogenen Daten.

5.2. Verwendung von Cookies

5.2.1 Was sind Cookies?

Cookies sind laut der französischen Datenschutzbehörde CNIL « Informationen, die vom Server der aufgesuchten Webseite auf die Festplatte des Internetnutzers gesetzt werden ». Diese Cookies oder nicht ausführbare Textdateien werden von ARTE France Développement oder einem Dritten gesetzt.

ARTE France Développement verwendet insbesondere Cookies und Analyse-Programme der Webseite Google Analytics von Google Inc.

Die von ARTE France Développement verwendeten Cookies dienen insbesondere der Erhebung von Statistiken (Besucherzahlen der Webseite, wie z.B. Dauer und Anzahl der Besuche, usw.)

5.2.2 Vorherige Zustimmung des Nutzers

Gemäß anwendbarem Recht, holt ARTE France Développement über ein Infobanner die vorherige Zustimmung des Nutzers ein, bevor Cookies auf seinem Gerät gesetzt oder ausgelesen werden. Wenn der Nutzer auf „Ok“ klickt und die Webseite weiter nutzt, akzeptiert er die Setzung von Cookies.

Durch die vollständige Ablehnung von Cookies kann der Nutzer möglicherweise gewisse Funktionen der auf der Webseite angebotenen Dienste nicht im vollen Umfang nutzen.

Die Zustimmung des Nutzers gilt für die Dauer von 13 Monaten.

5.2.3 Der Nutzer verfügt über folgende Mittel, um Cookies abzulehnen

- **Browser-Einstellungen:**

Möchte der Nutzer keine Cookies zulassen, kann er seinen Browser so einstellen, dass er benachrichtigt wird, sobald ein Cookie gesetzt werden soll oder dass diese automatisch abgelehnt werden.

Für mehr Informationen und Hilfe verweist ARTE France Développement auf folgende Webseiten:

- <https://support.microsoft.com/de-de/help/17442/windows-internet-explorer-delete-manage-cookies#ie=ie-11> (Internet Explorer)
- <https://support.mozilla.org/de/kb/cookies-erlauben-und-ablehnen> (Firefox)
- <https://support.google.com/chrome/answer/95647?hl=de> (Chrome)
- https://support.apple.com/kb/PH17191?viewlocale=de_DE&locale=en_US (Safari)

- **Ausschalten von Cookies zur Erhebung von Reichweitenmessungen:**

ARTE France Développement verweist hierfür auf folgende Webseiten:

- Xiti: <https://www.atinternet.com/de/unternehmen/datenschutz/>
- Google Analytics: <https://tools.google.com/dlpage/gaoptout?hl=de>

5.2.4 Mehr zum Thema:

Um sich eingehender über die Verwendung von Cookies und Tracking-Tools zu informieren, verweist ARTE France Développement den Nutzer auf die Rubrik « ARTE UND IHRE PRIVATSPHÄRE IM INTERNET » auf der Webseite ARTE.TV, wo die Verwendung von Cookies und o.g. Tools detailliert dargestellt wird:

<https://www.arte.tv/sites/de/services/arte-und-ihre-privatsphare-im-internet/?lang=de>

Der Nutzer kann ebenfalls die Internetseite der französischen Datenschutzbehörde CNIL unter folgender Adresse konsultieren www.cnil.fr (auf Französisch), insbesondere die Rubrik <https://www.cnil.fr/fr/cookies-les-outils-pour-lesmaitriser> (auf Französisch).

ARTIKEL 7 : ANWENDBARES RECHT – GERICHTSSTAND

Die vorliegenden Allgemeinen Nutzungsbedingungen unterliegen französischem Recht. Können Streitfälle nicht durch gütliche Einigung beigelegt werden, werden diese ausschließlich dem zuständigen französischen Gerichtsstand vorgelegt.

ARTIKEL 8 : IMPRESSUM

Die Webseite EDUC'ARTE wird von ARTE France Développement betrieben.

Aktiengesellschaft nach französischem Recht mit einem Gesellschaftskapital von 777. 750 €
Eingetragen im Handelsregister Nanterre unter der Nummer: RCS Nanterre 388 249 146
Firmensitz: 8 rue Marceau 92 785 Issy-Les-Moulineaux, Frankreich

Herausgeberin: Marie-Laure LESAGE

Kontakt: educarte@arte-france.fr
Zuletzt aktualisiert am 07.10.2016